

LADDA 1666-26

Adieu ma belle Amarante

Adieu, ma belle Amarante,
En vous quittant je vay mourir,
Je suis resolu de perir ;
Car mon ame est si constante
5 Qu'elle ne peut jamais guerir :
Adieu, ma belle Amarante,
En vous quittant je vay mourir.



Dieu, ma bel- le Amaran-
the, A- dieu, ma belle Amaranthe, En vo^o quit-

Poète

ANONYME

Compositeur

R. [attr. poss.]

Attribution

sources B et C : R.

Effectif général

ut1, fa4

Notes sur la musique

sol mineur, 3 et 2

Sources

A $\frac{6}{8}$ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, IX*, Paris, Robert Ballard, 1666, f. 26^v-27, F-Pn/ Rés Vm⁷ 284 [8]

B « AIR./ R », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Nouveau recueil des plus beaux airs de cour, I*, Paris, Étienne Loyson, 1666, p. 56, F-Pn/ Rés Vm Coirault 166

C « AIR./ R », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Recueil des plus beaux vers, III [B]*, Paris, Robert Ballard, s.d., p. 56, F-Pa/ 8° BL 11387

Comparaison littéraire

B C Ces sources ne contiennent pas les 2 derniers vers de la source A.

Autre catalogue

Guillo, RVC-05/ 053

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga